

# ワークショップ

紙をつかったリズム遊びで  
フライヤーをデザインをしよう♪



5/13 (日)

13:00~

印西市立中央駅前  
地域交流館2号館  
3階 第5会議室

楽器でリズム遊びをしたあとで色々な紙をやぶいたりちぎったり、自分のリズムをデザインするワークショップ!!今回リズム遊びで流すのはNHK Eテレで大人気の「ピタゴラスイッチ」のテーマ曲。  
完成した作品の一部はこのテーマ曲で大人気の栗コーダーカルテットによるファミリーコンサート(※1)のフライヤーに採用されるほか、全部の作品がコンサート当日にホールのロビーに展示されます!!みなさまのご参加をお待ちしています♪ (※1, 9月30日日曜日、印西市文化ホールにて開催)

[申] 090-9390-5217 / [info.eurekaproduce@gmail.com](mailto:info.eurekaproduce@gmail.com)  
ユリイカ・プロデュース代表 松岡はるか

[締切] 5月7日(月)

[対] 小学1年~6年生 40名程度 参加費無料!!

講師 花牟禮亜聖(はなむれあせい) グラフィックデザイナー・紙造形作家  
1979年 女子美術大学産業デザイン科卒業。日本橋高島屋宣伝部に入社  
1983年 渡伊。ブルーノ・ムナーリとイエラ・マリの両氏に師事  
1984年 PREMIO SANFEDELE 大賞受賞<イタリア・ミラノ> 帰国  
1988年 STUDIO ASEI 設立  
1994年~2013年 女子美術大学非常勤講師/紙の基礎造形 桐朋学園教育研究所講師  
2014年 JICAからマレーシアに派遣。障がい者の美術活動を約3年間支援  
2017年 STUDIO ASEIと桐朋学園講師を再開  
個展・グループ展多数